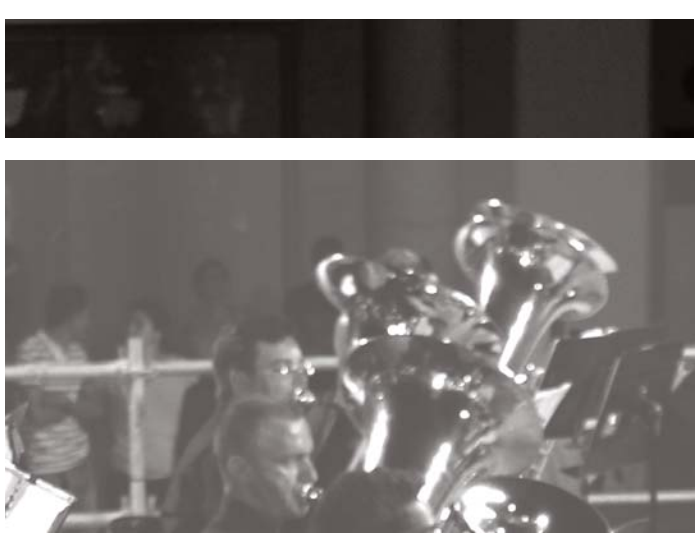
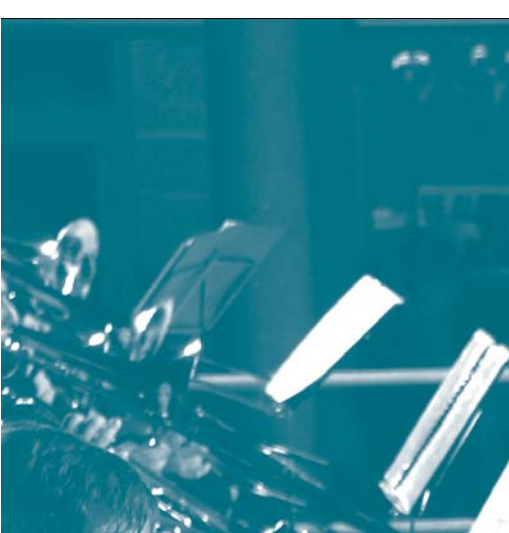




2013

CONCERT

SANTÍSSIMA SANG



DIA 10 DE JULIOL A LES 23 H.
CARRER DE LA VIA



AGRUPACIÓ
ARTÍSTICA MUSICAL
DE DÉNIA

Patrocina:



AJUNTAMENT DE DÉNIA



REPERTORI

PRIMERA PART

Dénia

Francisco Amat

Estrena del pasdoble

Egmont

Ludwig Van Beethoven

Fantasía, op.14

Javier Pérez Garrido

SEGONA PART

Fanfarria para un Hombre Común

Aaron Coplan

Ivanhoe

Bert Appermont

Código de Caballería

¿Lealtad o Amor?

Batalla y Final

Lord Tullamore

Mark Wittrock

Capitán Trueno en las Cruzadas

Luis Ivars/arr. Frank De Vuyst

Cantada per Eva Olivencia

Director: Frank De Vuyst



FRANK DE VUYST

director

De Vuyst naix a la ciutat Belga de Zele, Flandes. Inicia la seua formació musical a l'Acadèmia de Lokeren, continua els seus estudis musicals superiors al Conservatori Superior de Cante (Bèlgica), Maastricht y Tilburg (Holanda), titulant-se en Teoria de la Música, Pedagogia, Saxòfon i Direcció de banda professional. Ha estudiat direcció d'orquestra a Viena (Àustria), amb el mestre Richard Edlinger.

Com a director convidat ha actuat en diversos països com Bèlgica, Holanda, EEUU, Argentina, Colòmbia, Corea del Sud, Portugal o Espanya. A Espanya, ha segut director titular de la Banda simfònica del Ateneu Musical de Cullera, la Unió Musical d'Ondara, i de la Unió Musical Utielana. Actualment és director titular de l'Agrupació Artística Musical de Dénia, i el Centre Instructiu Musical "La Armónica" de Bunyol, i director artístic de la banda simfònica de la RED d'Escoles de Música de Medellín, Colòmbia.

També collabora amb l'editorial Piles (València), on es fa càrrec de les noves edicions per a banda i de les relacions públiques internacionals. En el seu palmarès té diferents certàmens dins i fora d'Espanya. Està en possessió de la Batuta d'Or del Certamen Internacional "Vila d'Altea" per haver aconseguit tres vegades el primer premi.



Amb l'Agrupació Artística Musical de Dénia guanya l'any 2005 el Primer Premi i Menció d'Honor en el XXXIV Certamen Internacional "Vila d'Altea".

Amb el CIM "La Armónica" de Bunyol
2007: Primer Premi i Menció d'Honor en el I Certamen Internacional de Torrevieja
2007: Primer Premi i Menció d'Honor en el XXXVI Certamen Internacional "Vila d'Altea"
2008: Segon Premi en el Certamen Internacional de Bandes Ciutat de València (secció d'honor)
2009: Primer Premi i Menció d'honor en el Certamen Internacional de Bandes Ciutat de València (Secció d'Honor)
2010: Primer Premi i Menció d'Honor en el XXXIX Certamen Internacional "Vila d'Altea".

Ha gravat els següents CD's :

"The Age of Aquarius" (Ateneu Musical de Cullera)
"Wait of the World" (Ateneu Musical de Cullera)
"Rafael Talens" monogràfic (Ateneu Musical de Cullera)
"Bernardo Adam Ferrero" monogràfic (Ateneu Musical de Cullera)
"El Pas-doble" (Agrupació Artística Musical de Dénia)
"Concertango" (Unión Musical de Utiel)
"Fantasía Española" (Unió Musical de Llíria)
"Sinfonía Andalusia" (La Armónica de Buñol)
"Compositores Colombianos" (Banda Sinfónica de la Red de Escuelas de Medellín)
"Tango"(Banda Sinfónica de la Red de Escuelas de Medellín)
"With Compliments from Flanders" (Jan Guns, solista clarinet bajo - La Armónica de Buñol)

compositor

FRANCISCO AMAT

Francisco Amat García, naix a Sant Vicent del Raspeig, Alacant. A l'edat de 9 anys comença els seus estudis de solfeig a l'Acadèmia de la Societat Musical L'Esperança, amb el mestre D. Luis García i posteriorment amb D. Emilio Gómez Barberá. En 1964 es matricula com a alumne oficial en el Conservatori Oscar Esplá d'Alacant, on cursa estudis amb els professors D. Rafael Casasempere, D. Joaquín Chicano Sotoca, D. Jesús Mula Martínez, D. Jaime Mas Porcel, D. Esmaragdo Iñesta Sepulcre, D. Ildefonso Sancristobal Muñoz, D. Jose Peris Lacasa i D. Oscar Esplá Triay, entre altres, obtenint amb tots ells les màximes qualificacions. En 1972 obté el primer premi final d'assignatura en l'especialitat d'harmonia i al 1975 el premi extraordinari en l'especialitat de contrapunt i fuga d'este conservatori. Està en possessió dels títols de solfeig, clarinet, piano i composició.

En 1969 obté per mitjà d'oposició la plaça d'interi de clarinet en la Banda Municipal de Música d'Excm. Ajuntament d'Alacant. Al 1972 obté per oposició la plaça de sergent músic de la Banda de Música de la Marina, i l'any 1976 aconsegueix per mitjà d'oposició la plaça en propietat de professor de clarinet de la Banda Municipal de Música de l'Excm. Ajuntament d'Alacant. Durant 10 anys ha sigut clarinet solista de la Banda Municipal d'Alacant. Ha sigut fundador del *Quintet Beethoven*, així com del Quartet de Clarinets *Shay Music*. Ha format part com a clarinetista del *Sextet Verjurat de la Pau*. Ha donat nombrosos concerts com a solista.



La seua dedicació a la música comprén també el terreny de la composició i direcció, havent compost obres per a grups de cambra, com són els seus temes per a piano, duos, trios, quartets i quintets. Entre les seues obres per a grans agrupacions destaquen: el poema simfònic *Quintañon*, la suite *Añoranzas*, la suite *Mediterrània*, la suite *De Festes*, la *Obertura Sencilla*, i composicions per a la festa, com pasdobles, marxes mores i cristianes. És autor del *Himne de Festes de Sant Vicent*, així com del *Himne del Bicentenari de l'Església Parroquial*.

És el compositor del Pasdoble Fem Banda. Comosat per celebrar els 60 anys de l'Agrupació Artística Musical de Dénia.

Ha sigut director titular de les Bandes de Sant Vicent del Raspeig, Sant Blai (Alacant), Algueña, entre altres. Ha sigut professor de solfeig, clarinet i harmonia del Conservatori Superior de Música Òscar Esplá d'Alacant. Actualment és subdirector per oposició de la Banda Municipal de Música de l'Excm. Ajuntament d'Alacant.

EVA OLIVENCIA MORENO

cantant



Inicia el seu recorregut com a cantant professional al 1990, formant part del grup TUMBATE JAZZ, interpretant Jazz, Bosanova, Fusió, Latinjazz.

El grup DOLÇ TAB compta amb la seua col·laboració en els últims concerts i també en el seu darrer disc. Igualment es la veu de la Marina Big Band de Dénia.

EGMONT de Ludwig van Beethoven

És el nom d'una peça musical per a soprano i orquestra composta per Ludwig van Beethoven com a música incidental per a la representació de la tragèdia del mateix nom escrita per Johann Wolfgang von Goethe en 1788.

L'any 1955 l'Agrupació Artístico Musical la va interpretar en el seu concert de la Santíssima Sang.

FANTASÍA OP. 14 de Javier Pérez Garrido

Javier Pérez Garrido és un jove compositor espanyol, de Madrid, però amb la major part de la seva formació musical a Múrcia. La seva forma de compondre es caracteritza per ser molt colorista, donant la possibilitat a la banda per a expressar tot el potencial de cada instrument que l'integra. La Fantasía opus 14 és una de les seues primeres obres que va escriure per a Banda Simfònica, però ja deixa molt clar l'habilitat i coneixement dels instruments de vent, ja que cadascun té l'oportunitat de mostrar les seues qualitats expressives i coloristes al llarg de l'obra.

FANFARRIA PARA EL HOMBRE COMÚN de Aaron Copland (en anglès Fanfare for the Common Man)

És una de les peces musicals angloamericanes més conegudes del segle XX, considerada entre les més populars de Aaron Copland, qui la va escriure al 1942 per encàrrec del director d'orquestra Aynsley Goossens per a una programació de concerts de l'Orquestra Simfònica de Cincinnati allusius a la Segona Guerra Mundial.

IVANHOE de Bert Appermont

Wilfredo de Ivanhoe és el protagonista de la novel·la històrica que porta el seu nom, de l'autor Sir Walter Scott. Escrita a principis de segle XIX. El llibre ens relata les aventures d'este jove i valerós cavaller. Ivanhoe no és tan conegut com un dels seus companys de viatge: Robin de Locksley, alies... Robin Hood.

El jove compositor belga Bert Appermont ens porta a esta època medieval per donar vida de nou a este món de creuades, cavallers i romances de dames preteses.

LORD TULLAMORE de Carl Wittrock

Carl Wittrock és un compositor holandès (nascut al 1966), encara no és molt conegut a Espanya, a pesar de la seua llarga trajectòria com a compositor, sobre tot, d'obres per a banda simfònica.

Lord Tullamore era un polític irlandès, gran defensor de l'homeopatia, que va viure a la primera meitat del segle XIX. El seu valor històric ha sigut suficient per a que el compositor holandès es fixara en ell per a fer-li este menut homenatge musical, evocant la música irlandesa folklòrica.

ESCULTURA I LITOGRAFIA DE CASTEJÓN



Per la celebració del 60 aniversari de l'Agrupació Artística Musical de Dénia

L'escultura de bronze és d'un tamany de 45 centímetres i representa a la deessa Euterpe regalant caragols de mar. La figura és una edició limitada a 50 peces. La litografia representa a un músic amb el seu instrument convertint-se en un 60. Cada litografia és manipulada per l'autor per aproximar-se a l'original. La tirada de la litografia és de 200 unitats.

El preu de les obres és:

- Escultura: 460 euros
- Litografia: 100 euros
- Les dues obres: 510 euros

+ INFO: fembanda@gmail.com
T. 96 642 06 00



mrHotels

COSTA BLANCA LES ROTES

COSTA BLANCA
Tel. 96 578 03 36

LES ROTES
Tel. 96 578 03 23

ÓPTICAS PEREZ BUIGUES

Temple Sant Telm, 17
Tel. 96 578 03 05
Avd. del Montgo, 8-B
Tel. 96 642 55 84
03700 Dénia


BALEARIA
EUROLÍNIAS MARÍTIMES



CANFALI
marina alta
www.canfalimarinaalta.com

DENIACOM
Cultura, Ocio y Comercio en Dénia



 **ELECTRO**
PEDRO J. CONTRI VAYA TELÉF. 670972373
PEDRO J. CONTRI VAYA
T. 670 972 373

Javier Seguí 
Soluciones aseguradoras

Passeig Saladar, 56 • bajo • 03700 DÉNIA
T. 966 422 205 - Mov. 654 790 764
javier.segui@agentes.fiatc.es



LLACER

Fontanería / Climatización / Azulejos

Pl. Oculista Buigues, 4
Dénia-Alacant
T. 96 578 35 66


EL MARINO
EL PORT • LES ROTES

Ctra. Dénia-Mena, 35
Dénia-Alacant
T. 96 578 10 17

Gabinet
Reforç Escolar
Dolors Alexandre
T. 96 578 40 51
info@gabinetescolars.com


ELECTRO MONTGO S.L.
INSTAL·LACIONS ELÈCTRIQUES
96 642 08 61

Viajes TURVAL, s.a.
AGENCIA DE VIAJES
965 78 85 85


ADMINISTRACIÓ EL PARE PERE
Quevedo, 20. T. 96 578 05 61

 **DeniBus**
GRUPO
T. 96 642 14 08

FOTOCOPIAS DÉNIA C.B.
Patricio Ferrandiz, 66 - A
T. 96 578 99 02

 **CANELA CAFETERÍA**
96 578 00 84


EL BUHO
ESTUDIO CREATIVO & IMPRESIÓN
T. 96 642 45 96

 **PARIS ORTOLA**
CONSTRUCCIONES, S.L.
96 578 68 11